

J-P RITSCH-FISCH

GALERIE
Since 1996

A.C.M. (1951 – 2023)

Représenté par JP Ritsch-Fisch depuis plus de 20 ans, son talent et sa vision unique du monde ont été une source constante d'inspiration et d'éblouissement. Présentes dans des musées du monde entier et dans les plus grandes collections internationales, ses œuvres inclassables ont transcendé les frontières disciplinaires du monde de l'art. L'expression de sa profonde sensibilité a établi des liens intimes avec chacun d'entre nous.

Les œuvres d'A.C.M. artiste prolifique, ont été présentées dans de nombreuses expositions en France et à l'internationale. Elle se caractérisent par l'utilisation de matériaux de récupération et une grande variété de médium pour ses créations, allant de la sculpture aux craies, à l'argile, au bois et au métal.

Il utilisait des objets du quotidien, comme des outils ou des pièces de machines, pour créer des sculptures abstraites et surréalistes. Il a également incorporé des éléments de la nature, comme des branches ou des pierres, créant ainsi un dialogue entre les matériaux industriels et naturels. Sur les sculptures en métal, les soudures sont visibles et les textures rugueuses, donnant à ses œuvres une apparence primitive. Les « boulots » d'A.C.M. reflètent son approche spontanée et intuitive de l'art. La création est guidée par l'expression personnelle plutôt que par des règles esthétiques préétablies.

